

Kytarové flažolety

Kde jsou, jak je hrát a kam se hodí

arr. Ondra Kozák

Toto je doprovodný materiál k výukovému videu, které je ke shlédnutí na www.atamusic.eu/flazolety.

Čas v závorce odpovídá času na videu.

Alone In Eden – intro (00:00)

celá skladba na desce a v TAB sešitě Ondra Kozák – Overtones → www.ondrakozak.com/overtones

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

TAB 4/4

12 8-8-7-7 8 8 12 12 8-8-7-7 10 10 12 12 8-8-7-7 8 8

12 12 12 12 12 12

12

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

TAB

12 8-8-7-7 10 10 12 12 8-8-7-7 8 8 12 12 8-8-7-7 3 3

12 12 12 12 12 12

12

Cvičení flažoletů (5:52)

1) ○ ○ ○ ○ 2) ○ ○ ○ ○ 3) ○ ○ ○ ○ 4) ○ ○ ○ ○ 5) ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ atp...

TAB

12 12 12 12 12 12 12 12 7 12 7 12 7 12 7

12 12 12 12 12 12 12 7 12 7

12 12 7 12 7 12 7 12 7 12 7

Ladění pomocí přirozených flažoletů (14:38)

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

TAB

5 7 5 7 5 7 4 0 5 7

5 7 5 7 5 7 4 0 5 7

Dědečkovy hodiny – vyhrávka v refrénu (16:45)

G C G ○ ○ ○ ○

TAB

3 3 0 3 7 12 7 12

0 0 1 0 7 12 7 12

0 0 0 0 7 12 7 12

3 3 7 12 7 12

3 3 7 12 7 12

Krá - če - ly rok za ro - kem
dě - deč - ko - vým ži - vo - tem

Dědečkovy hodiny – vyhrávka v refrénu, variace (17:09)

celá skladba na desce a v TAB sešitě Ondra Kozák – Overtones → www.ondrakozak.com/overtones

Left hand tapping

Bugle Call Rag – vyhrávka (17:32)

Killing Me Softly with His Song – 1. část refrénu (18:18)

celá skladba na desce a v TAB sešitě Ondra Kozák – Overtones → www.ondrakozak.com/overtones

Tisíc mil – melodie v přirozených flažoletech (18:50)

G Em Am C Am D G

Tisíc mil – melodie v umělých flažoletech (19:15)

G Em Am C Am D G