

Rozezpívání

Každé cvičení opakujeme transponované o půltón nahoru do dosažení horní hranice svého hlasového rozsahu.
Poté transponujeme po půltónech směrem dolů k dolní hranici rozsahu.

1 2 3

Brumendo I E A O I I E A O I

4 5

Rá - a - a - a - a - a - no Ja - - - ro

6 7

ju u u u u u u ú So - ol Fa - a Mi - i Re - e Do

8

vi vi vi ve ve ve vi vi vi ve ve ve ví

9 10

rá - á - á - á - no Ja - - - ro

11

jo o o o o o o o o o o o ó