

1. ČESKÉ NÁRODNÍ A HOSPODSKÉ (ZAČ_MIN_MAX_ROZSAH)

| | | |
|-------|---|----|
| 1. | České národní a hospodské (zač_min_max_rozsah)..... | 1 |
| 1.1. | A ja taká dzivočka 4 Dmi f2 A1 B2 13..... | 5 |
| 1.2. | A vy páni muziganti 4 Ddur d2 A1 A2 12..... | 6 |
| 1.3. | Andulko šafářova 3 Gdur h1 H1 H2 12..... | 7 |
| 1.4. | Anička dušička kde si bola 4 Dmi d2 A1 C3 15..... | 8 |
| 1.5. | Babinskej 3 Adur e2 H1 A2 10..... | 9 |
| 1.6. | Byla noc krásná májová 3 Ddur a1 A1 A2 12..... | 10 |
| 1.7. | Cikánka tango 4 Cmi g2 G1 B2 15..... | 11 |
| 1.8. | Co jste hasiči 4 Gdur d2 H1 H2 12..... | 12 |
| 1.9. | Co to tam šupoce 4 G dur d2 D2 C3 10..... | 13 |
| 1.10. | Čerešničky 4 Adur e2 H1 H2 12..... | 14 |
| 1.11. | Červený šátečku 3 Adur e2 H1 A2 10..... | 15 |
| 1.12. | Černé oči 4 Ddur d2 A1 A2 12..... | 16 |
| 1.13. | Červená modrá fiala 3 Adur cis2 CIS2 H2 10..... | 17 |
| 1.14. | Do lesíčka na čekanou 3 Cdur c2 A1 H2 14..... | 18 |
| 1.15. | Dajána 4 Gdur h1 Fis1 G2 13..... | 19 |
| 1.16. | Dobrou noc má milá 4 Cdur e2 A1 G2 10..... | 20 |
| 1.17. | Ej, od Buchlova 4 Gdur h1 A1 A2 12..... | 21 |
| 1.18. | Ej padá padá rosička 4 Emi e2 H2 C3 8..... | 22 |
| 1.19. | Ešče si já pohár vína zaplatím 4 Ami a1 A1 A2 12..... | 23 |
| 1.20. | Eště som sa něoženíl 4 Ami a1 G1 G2 12..... | 24 |
| 1.21. | Generál Laudon 3 Ddur fis2 FIS2 H2 5..... | 25 |
| 1.22. | Hájku háječku 3 Ddur d2 A1 H2 14..... | 26 |
| 1.23. | Hledám galánečku 3 Gdur g2 D2 C3 10..... | 27 |

| | | |
|-------|---|----|
| 1.24. | <i>Hvězdičky dobrou noc</i> 3 Gdur g2 D2 C3 10..... | 28 |
| 1.25. | Išiel Macek do Malacek 4 Dmi d2 D2 D3 12 | 29 |
| 1.26. | Išla Marina do cintorína 4 Cdur c2 G1 C3 17..... | 30 |
| 1.27. | <i>Já jsem malý mysliveček</i> 3 Cdur c2 C2 C3 12 | 31 |
| 1.28. | Já jsem muzikant 4 F dur f2 C2 C3 12 | 32 |
| 1.29. | <i>Já mám malovanou vestu</i> 3 Gdur h1 H1 E2 5 | 33 |
| 1.30. | <i>Já mám ráda políra</i> 3 Cdur e2 E2 C3 8 | 34 |
| 1.31. | Javorník 4 Gdur d2 G1 A2 14..... | 35 |
| 1.32. | Jaké je to hezké 4 Fdur c2 A1 B2 13..... | 36 |
| 1.33. | <i>K Budějicům cesta</i> 3 Cdur g2 D2 C3 10..... | 37 |
| 1.34. | Kde domov můj 4 Gdur d2 G1 G2 12 | 38 |
| 1.35. | Kde je sládek 4 A dur e2 H1 A2 10..... | 39 |
| 1.36. | Kdo si tu písničku zazpívá 4 Ddur d2 A1 H2 14..... | 40 |
| 1.37. | Kdyby byla Morava 4 Adur cis2 CIS2 H2 10..... | 41 |
| 1.38. | <i>Kdyby tada byla</i> 3 Ddur d2 CIS2 A2 8..... | 42 |
| 1.39. | <i>Když jsem šel v Praze po rynku</i> 3 Adur cis2 CIS2 H2 10 | 43 |
| 1.40. | Když jsem já sloužil 4 Ddur a1 A1 G2 10..... | 44 |
| 1.41. | <i>Když jsem já šel tou Putimskou branou</i> 3 Adur cis2 H1 H2 12 | 45 |
| 1.42. | <i>Když jsem šel od vás</i> 3 Cdur c2 C2 C3 12 | 46 |
| 1.43. | Když jsem šel z Hradiště 4 Fdur a2 D2 B2 8 | 47 |
| 1.44. | <i>Když se ten tálinskej rybník nahání</i> 3 Ddur d2 A1 H2 14..... | 48 |
| 1.45. | Letěla husička 4 Gdur d2 H2 C3 13 | 49 |
| 1.46. | Marjánko 3 Adur e2 H1 Fis2 7 | 50 |
| 1.47. | Má roztomilá Báruško 4 Fdur a2 A1 A2 12 | 51 |
| 1.48. | <i>Můj táta rybářem byl</i> 3 Gdur d2 H1 G2 9 | 52 |
| 1.49. | Mysliveček 4 Cdur c2 H1 C3 13..... | 53 |

| | | |
|-------|---|----|
| 1.50. | <i>Mým domovem ztichlá je putyka</i> 3_Cdur_g1_G1_E2_9..... | 54 |
| 1.51. | Na břehu Blanice 4_Adur_a1_A1_A2_12 | 55 |
| 1.52. | <i>Na Šumavě je dolina</i> 3_Gdur_d2_H1_G2_8..... | 56 |
| 1.53. | <i>Na tý louce zelený</i> 3_Adur_cis2_H1_A2_10 | 57 |
| 1.54. | Na tu svatú Katerinu 4_Gdur_d2_D2_C3_10 | 58 |
| 1.55. | <i>Napij se bratříčku napij</i> 3_Cdur_g2_E2_C3..... | 59 |
| 1.56. | <i>Nešťastný šafářův dvoreček</i> 3_Cdur_c2_C2_C3 | 60 |
| 1.57. | Nepi Jano 4_Ami_e2_G1_C3_17 | 61 |
| 1.58. | <i>Nestůjte mládenci pod okny</i> 3_Cdur_c3_C2_C3_12 | 62 |
| 1.59. | Nezlobte se rodičové 3_Cdur_e2_E2_C3_8..... | 63 |
| 1.60. | Ó řebíčku zahradnický 3_Ddur_d2_A1_A2_12 | 64 |
| 1.61. | Okolo Frýdku cestička 4_Ddur_d2_D2_H2_9 | 65 |
| 1.62. | Okolo Hradce 4_pochod_Ddur_a1_A1_H2_14 | 66 |
| 1.63. | <i>Písnička česká</i> 3_Gdur_h1_G1_H2_16 | 67 |
| 1.64. | Pod našima okny 4_Adur_e2_H1_H2_12 | 68 |
| 1.65. | Po starých zámeckých schodech 4_Fdur_f2_F2_B2_5..... | 69 |
| 1.66. | Přidi ty šuhajku 4_čardáš_Gdur_g1_G1_H2_16 | 70 |
| 1.67. | Prší prší 4_Gdur_d2_G1_E2_9..... | 71 |
| 1.68. | <i>Rožnovské hodiny</i> 3_Ddur_d2_A1_H2_14..... | 72 |
| 1.69. | Sedí sokol na javori 4_Gdur_g1_G1_G2_12 | 73 |
| 1.70. | Šel dráteník po ulici 4_Cdur_g2_E2_H2_7..... | 74 |
| 1.71. | Škoda lásky 4_Cdur_g2_C2_H2_9..... | 75 |
| 1.72. | Šly panenky silnicí 4_Gdur_d2_G1_C3_17 | 76 |
| 1.73. | Tam okolo Levoči 4_Cdur_c2_C2_C3_12..... | 77 |
| 1.74. | <i>Teče potůček bublavý</i> 3_Ddur_d2_A1_G2_10 | 78 |
| 1.75. | To ta heřpa 4_Ami_a1_A1_A2_12 | 79 |

| | | |
|-------|---|-----|
| 1.76. | Ty musíš má milá 4_Cdur_e2_E2_C3..... | 80 |
| 1.77. | Stavěli tesaři 3_Adur_cis2_CIS2_H2_10..... | 81 |
| 1.78. | Strahováček 3_Ddur_d2_A1_H2_14..... | 82 |
| 1.79. | Šel jsem za noci dáleji 3_Adur_e2_H1_H2_12..... | 83 |
| 1.80. | Široký hluboký ty vltavský tůně 3_Adur_a1_A1_A2_12..... | 84 |
| 1.81. | Študentská halenka 4_Gdur_d2_H1_H2_12..... | 85 |
| 1.82. | Tancuj tancuj 4_Ddur_fis2_A1_A2_12..... | 86 |
| 1.83. | U studánky seděla 3_Cdur_g2_E2_C3_8..... | 87 |
| 1.84. | Už mně koně vyvádějí 3_Adur_e2_CIS2_H3_11..... | 88 |
| 1.85. | Už troubějí 3_Gdur_d2_D2_C3_10..... | 89 |
| 1.86. | V Hodoníně za vojáčka 3_Ddur_d2_A1_H2_14..... | 90 |
| 1.87. | Vandrovalo děvče 3_Cdur_g2_E2_H2_7..... | 91 |
| 1.88. | V širém poli studánečka 4_Cdur_g2_G1_G2_12..... | 92 |
| 1.89. | Ve Staré Břeclaci na hrázi 4_Ddur_d2_CIS2_B2_9..... | 93 |
| 1.90. | Veselá je dědina 3_Gdur_g1_G1_E2_9..... | 94 |
| 1.91. | Včera jsem byl u muziky 3_Gdur_g2_D2_C3..... | 95 |
| 1.92. | Vínečko bílé 4_Gdur_h1_G1_G2_12..... | 96 |
| 1.93. | Za císaře pána 3_Gdur_zač. g2_G1_C3_17..... | 97 |
| 1.94. | Za starů Breclavů 4_Ddur_d2_A1_A2_12..... | 98 |
| 1.95. | Za tú horů 3_Fdur_c2_A1_B2_13..... | 99 |
| 1.96. | Zaspala nevěsta 4_Adur_zač. a1_A1_A2_12..... | 100 |
| 1.97. | Zdálo se mi má panenka 3_Cdur_c3_D2_C3_10..... | 101 |
| 1.98. | Zelení hájové 4_Cdur_c2_C2_C3_12..... | 102 |
| 1.99. | Žádný neví co jsou Domažlice 3_Cdur_g2_G1_A2_14..... | 103 |

Hospodský pěvecký smíšený sbor má min E1 , běžně A1 až A2   max H2  ?C3.

1.1. A ja taká dzivočka_4_Dmi_f2_A1_B2_13

Alena Tichá <https://youtu.be/e6A8-mnx4iQ> má D mi

Dmi Aja taka **A7** dzivoč- **Dmi** ka **Gmi** cingi - **A7** lingi **Dmi** bom;

Dmi rada vijem **A7** pire- **Dmi** čka **Gmi** cingi- **A7** lingi **Dmi** bom

Ref(**F** Rada vijem **C** rada **F** dam **Gmi** cingilingi **Gdim** bom bom **A7** bom

Dmi i za kalap **A7** zakla- **Dmi** dam **Gmi** cingi- **A7** lingi- **Dmi** bom:)

A ja taka jak i mac cingilingi bom; čarne oči mužim ma cingilingi bom

čarne oči mac mala cingilingibombombom; ja še na ňu podala cingilingi bom

A ti cigan dobre hraj cingilingi bom; na dzifčata ňekukaj cingilingi bom

na dzifčata na šumne cingilingibombombom; naj ňechodza po humňe cingilingi bom

A ty cigán šaľený, cingilingi bom; Čarajme že na ženy, cingiligi bom

Tvoja čarna kandratá, cingilingi bom, bom, bom; Moja biela bohatá, ciingilingi bom

1.2. A vy páni muziganti_4_Ddur_d2_A1_A2_12

Jarmila Šuláková <https://youtu.be/XH7SqZ0mNDs> má C dur

D A vy, páni muziganti, **A** přišla jsem vas **A7** jedov **D** at',
D zahrejte ně túto píseň, **A** kerú vám budu **A7** zpíva **D** t.
štemujte si **Emi** muzigu, **A7** podla mého **D** jazyku,
vy ste všeci grobiáni, **A** já vám ináč **A7** neřekn **D** u.

2. Najprve budu jedovať teho s tyma huslama,
ten by býl dobre udělál, dyby býl ostál doma
z huslama sa pochlubil, leda peněz nalúdil,
ten by býl dobre udělál, dyby tu býl, nechodil.
3. A ten šelma s tú píšťalku, ten sa enem usmívá,
temu je tak dycky dobre, dyž si sem tam zhovívá,
on by šél rád do nebe, ale on tam nebude,
protože tam s píšťalkama nepúšťájú do nebe.
4. Cymbalista na svůj cymbál, ten dycky zhusta pere,
dyž mu chlapci dobre plaťá, on se enem usměje,
praví svým kamarádům: Dávám vám takú radu,
dyž vám chlapci dobre plaťá, hrajte jen bez ohledu.
5. Muziganti, to sú chlapci, dostanú sa do nebe mezi svaté chocholaté, co dělajú he, he, he,
najprv půjde huslista a za ním cymbalista, najposledy na púl kozi ponese sa basista.

1.3. Andulko šafářova_3_Gdur_h1_H1_H2_12

Dětské <https://youtu.be/o84XC0zylio> má to v G dur

1. **G** Andulko **D7** šafářo- **G** va, husičky **D7** nemáš **G** doma.

D7 Husy jsou **G** v ječmeně, **D7** Andulko, vyžeň **G** je!

Vyžeň je **D7** z ječmene **G** ven dřív, než bu- **D7** de bílej **G** den.

2. Já bych je ven vyhnala, jen kdybych se nebála.

Paňmáma lehce spí, jak se hnu, všechno ví!

Já nesmím z komůrky ven dřív, než bude bílej den.

1.4. Anička dušička kde si bola_4_Dmi_d2_A1_C3_15

Malokarpatská kapela <https://youtu.be/mzgBEmGmlcg>

Dmi Anička, dušička, **G7** kde si bo **C** la,

F keď si si čižmičky **C7** zarosi **F** la?

/: **F** Bola som v **C** hájičku, **Dmi** žala som **A7** travičku,

Dmi duša moja, **Ddim** duša **A7** moja. **Dmi** :/

2. A ja som po tri dni trávu kosil,
ešte som si čižmy nezarosil
a ja som hrabala, teba som čakala,
duša moja, duša moja.

1.5. Babinskej_3_Adur_e2_H1_A2_10

Váňová <https://youtu.be/omWgyBWb0ag> F dur

A Na kopečku v **E7** Africe stojí stará vězni- **A** ce, ach ouvej

A na kopečku v **E7** Africe stojí stará vězni **A** ce, ach jo !

2./:Vězňové se tetelí, že maj myši v posteli...:/

3./:Mezi nima Babinskej, starej lotr mexickej...:/

4./:Pojď Babinskej pojd' dolů, máš tam dole návštěvu...:/

5./:Šel Bábinskej, šel dolů, milá stála u stolu...:/

6./:Běž má milá, běž domů, já mám zítra popravu...:/

7./:Když to milá slyšela, škytla, prdla, vomdlela...:/

8./:Když mu hlavu sekali, všechny panny plakaly...:/

9./:Pak mu hlavu usekli až po samou fusekli...:/

1.6. *Byla noc krásná májová* _3_Ddur_a1_A1_A2_12

Zahorácké <https://youtu.be/32E0tNdacAw> F dur

1. **D** Byla noc krásná **A7** májo **D** vá vítr se do **G** ní **A7** tiše nes
[: **A7** zda na to **G** drahá **D** vzpomeneš jak **A7** znaven jsem v tvou **D** náruč kles :]
2. Tys ručku svou mi podala slza ti v oku stála
[: tvůj růžová ret zašeptal tvá láska není stálá:]

1.7. Cikánka_tango 4_Cmi_g2_G1_B2_15

Eva a Vašek <https://youtu.be/EBDEV0OEswE> mají Dmi

1. **Cmi** Stíny lesa **G7** tajemné nad **As** tábořištěm **Es** sní,
As v dáli západ **Es** zhasí- **C** ná **Fmi** září **B7** posled- **Es** ní.
Cm Marně hledám **G7** nocí tmou ci- **As** káнку nevěř- **Es** nou,
As zdá se mi, že **Es** nebudeš již **F7** nikdy **B7** mou.
R. **B7** Cikánko ty **Es** krásná, cikánko malá, **C** srdíčko ti **Fmi** láska má **B7** nespouta- **Es** la.
B7 Jiného teď **Es** mámí černé oči tvé, **C** které se mi **Fmi** zdály být **B7** tak upří- **Es** mné.
Es Až v ohni **As** tábora zrudne tvůj **Es** vlas; a houslí **F7** tesklivý ozve se **B7** hlas.
B7 Vzpomeň si, ci- **Es** kánko, že měl jsem tě rád, **C** tu lásku ti **Fmi** nikdo víc **B7** nemůže **Es** dát.
2. Zmámila jsi duši mou, klid vrátit nemůžeš, vše, co řekla ústa tvá, změnilo se v lež.
Dříve, než se rozední, tvůj tábor zmizí v dál, proč's neřekla, bych se tvojí lásky bál.
- R.Cikánko ty krásná,

1.8. Co jste hasiči_4_Gdur_d2_H1_H2_12

Hospodské <https://youtu.be/awf3vAEgsvo> mají Es dur

1. **G** Co jste **C** hasi- **G** či, co jste **C** děla- **D7** li,
D7 že jste nám ten pivo, pivo pivovárek **G** shořet **D7** necha- **G** li.
2. Shořet nechali, i tu hospodu, my staří mazáci, staří ulejšáci, máme pít vodu.
3. Vodu nepijem, my pijeme rum, my vínečko pijem, vesele si žijem, za pár jdeme domů.

1.9. Co to tam šupoce_4_G dur_d2_D2_C3_10

Cimbálovka <https://youtu.be/a5Ec5EGhjvo> mají G dur

G Co sa to šu- **D7** poce za tů stodo- **G** lů?

G Co sa to šu- **D7** poce za tů stodo- **G** lů?

C Šohajovi koně, **G** šohajovi koně, šohajovi **D7** koně vody nema- **G** jů,

C šohajovi koně, **G** šohajovi koně, šohajovi **D7** koně vody nema- **G** jů.

Nemajů, nemajů chcelo sa jim piť,

nemajů, nemajů chcelo sa jim piť.

Mosela šenkýřka, mosela šenkýřka, mosela šenkýřka pro vínečko jít,

mosela šenkýřka, mosela šenkýřka, mosela šenkýřka pro vínečko jít.

Špatný si synečku, špatný hospodář,

špatný si synečku, špatný hospodář.

Že svojim koníčkem, že svojim koníčkem, že svojim koníčkem vody nepodáš,

že svojim koníčkem, že svojim koníčkem, že svojim koníčkem vody nepodáš.

Špatná si ceréčko, špatná kuchařka,

špatná si ceréčko, špatná kuchařka.

Že se ti na plotně, že se ti na plotně, že se ti na plotně pálí zasmažka,

že se ti na plotně, že se ti na plotně, že se ti na plotně pálí zasmažka.

1.10. Čerešničky_4_Adur_e2_H1_H2_12

CM Podluží 4.42 <https://youtu.be/2214fWtfCDw> mají C dur

1. **A** Čerešničky, čerešničky, **D** čere- **A** šně,
vy ste sa ně **Fis** rozsypaly **Hmi** na ces **E** tě.
|: **H** Kdo vás najde, **H7** ten vás posbí- **E** rá, **E7** já som mala **A** včera **E7** večér fraj- **A** ra.:|
2. Bol to frajír malovaný ak rúža, toho bych si vyvolila za muža.
|:Ani bych mu robit nedala, jenom ako rúžu bych ho chovala.:|
3. Ako rúžu, ako rúžu červenú, ja bych bola jeho ženú milenu.
|:Ja bych bola jeho lilija a on moja rúža, rúža červená:|
4. A keď bych ho a keď bych ho dostala, pak bych se mu, pak bych se mu vysmála.
|:Robiť bude a já tancovať, preca já si umím chlapca vychovať.:|

1.11. Červený šátečku_3_Adur_e2_H1_A2_10

Dětské <https://youtu.be/kKXcgqpBj1o> má to v Bdur

1. **A** Červený šátečku, kolem se toč,

E kolem se toč, kolem se **A** toč.

A Můj milý se hněvá, já nevím proč,

E já nevím proč, já nevím **A** proč.

R: **E7** Trá lalala **A** lalala **E7** červená **A** fiala

E7 trá lalala **A** lalala, **E7** fialen- **A** ka.

2. Když jsem si v potoce ruce myla, ruce myla, ruce myla.

Šátek jsem do vody upustila, upustila, upustila.

R:

3. Já se ti můj milej dobře chovám, dobře chovám, dobře chovám.

tys mě dal šáteček, už ho nemám, už ho nemám, už ho nemám.

R:

1.12. Černé oči_4_Ddur_d2_A1_A2_12

Dětské <https://youtu.be/HQRjim3FdV0> má to v C dur

1. **D** Černé oči, **A** jděte **D** spát, černé oči **H** jděte spát,
Emi však musíte **A** ráno vstát, **D** však musíte **A** ráno **D** vstát.
2. |: Ráno, ráno, raničko, :| |: dřív, než vyjde sluníčko. :|
3. |: Sluníčko už vychází, :| |: má milá se prochází. :|
4. |: Prochází se po rynku, :| |: nese smutnou novinku. :|
5. |: Novinečku takovou, :| |: že na vojnu verbují. :|
6. |: Když verbují, budou hrát, :| |: škoda hochů nastokrát. :|

1.13. Červená modrá fiala_3_Adur_cis2_CIS2_H2_10

Chodsko https://youtu.be/0wera_dC_gs Es dur

A Červená **D** modrá **E7** fia_ **A** la, kdes je má **D** milá **E7** trha **A** la,
kdes je má **E7** milá trha **A** la.

2. Trhala jsem je na louce, na louce, zbolelo mě mé srdce, mé srdce,
zbolelo mě mé srdce.

3. Proč by mě srdce bolelo, bolelo, když už máš chlapce jinýho, jinýho,
když už máš chlapce jinýho.

1.14. Do lesíčka na čekanou_3_Cdur_c2_A1_H2_14

Ivana Brožová a Josef Zíma <https://youtu.be/WR7suj9h7IA> Fdur

1. **C** Do lesíčka na **G7** čekanou šel mladý myslí **C** vec, do lesíčka na **G7** čekanou šel mladý myslí **C** vec.
[: **G7** Měla ho ráda dívenka, která šla za ním do le **C** sa, **G7** tmavého,
C měsíc jim svítil na cestu, když **G7** za ním kráče **C** la.:]
2. Když měsíček za les zašel, za hustý černý mrak, když měsíček za les zašel, za hustý černý mrak.
[: Myslivec spatřil laňku stát, namířil na ní střelil pak, tak prudce -v houštině cosi zalkalo a byl to lidský hlas.:]
3. Nad zastřelenou obětí naříká myslivec, nad zastřelenou obětí naříká myslivec.
[: Dívenka jeho milená, tato slova mu pravila, Miláčku-čím jsem se Ti provinila, že jsi mi život vzal.:]

1.15. Dajána_4_Gdur_h1_Fis1_G2_13

Kotvald a Hložek https://youtu.be/ncjbKb36_uQ

G Lidé o ní **Emi** říkají, **Ami** že je v lásce **D7** nestálá, **G** ona zatím **Emi** potají **Am** jediného **D7** v mysli má,
G Na toho kdo **Emi** klid jí vzal, **C** dnem i nocí **D7** čeká dál, **G** Krás- **Emi** ná, **C** blá-ho- **D7** vá Da- **G** jána.
G7 C Srdce, které **Cm** zastesklo si, **G** s úsměvem teď **D7** žal svůj nosí,
C Stále čeká, **Cm** čeká dál, o – **G** o, o – o, o – **D7** o – o – o – o – o.
G Ospalá jde **Emi** ulicí **C** nezbaví se **D7** lásky pout, **G** sny jež voní **Emi** skořicí, **C** sny jež nelze **D7** obejmout
G Navždy bude **Emi** sama snít, **C** nenalezne **D7** nikdy klid **G** krá- **Emi** sná **C** blá-ho- **D7** vá Da- **G** jana.

1.16. Dobrú noc má milá_4_Cdur_e2_A1_G2_10

Jožka Černý <https://youtu.be/DOfxyg5NHDU> má F dur

Ami Dobrú noc **Dmi** má milá **Ami** do- **E7** brú **Ami** noc,
Ami nech ti je **Dmi** sám pánboh **Ami** na **E7** po- **Ami** moc
C Dob- **G** rú **C** noc **Emi** do- **G7** bre **C** sp- **E7** i, **Ami** nech sa ti **Dmi** snívajú **Ami** slad- **E7** ké **Ami** sny.

2. Dobrú noc, má milá, dobrú noc,
nech je ti sám Pánboh na pomoc!
Dobrú noc, dobre spi,
nechsa ti snívajú o mne sny.

1.17. Ej, od Buchlova_4_Gdur_h1_A1_A2_12

Jožka Černý https://youtu.be/ncBscou_PhA začíná v D dur

G Ej od Buchlova větr **D7** věje, už tej Kačence pantle **G** bere

C Dneskaj nevěsta, zajtra **G** žena, **D7** dnes večer budeš za- **G** čepená.

2. Ty si, Kačenko, bílá růža,
tobě nebylo třeba muža.

Tys mohla chodit po svobodě,
jak ta rybička v bystrej vodě.

3. Ty si, Martine, strom zelený,
tobě nebylo třeba ženy.

Tys mohél chodit po galánkách,
jak ten holúbek po hambálkách.

1.18. Ej padá padá rosička_4_Emi_e2_H2_C3_8

Jožka Černý <https://youtu.be/dJWb75tOrH4> má to v Dmi

Emi Ej, padá, **Ami** padá **Emi** ro- **H7** sič- **Emi** ka, **G** spaly by **D** moje **G** o- **D** čič- **G** ka.

G /: Spaly by **D** moje, **H7** spaly by aj **Emi** tvoje, spaly by **C** o- **Ami** ny **Emi** o-b **H7** o-je **Emi** :/.

2. Ej, padá, padá listopad, pozdravuj milú nastokrát,
pozdravuj milú, holuběnkú sivú, že ju tu mosím zanechat,
pozdravuj milú, holuběnkú sivú, že ju tu mosím zanechat.

3. Ej padá padá dešťíček
Pročpak jsi smutný Janíček
Pročpak jsi smutný
Proč jsi uplakaný
Šohajíčku milováný

1.19. Ešče si já pohár vína zaplatím_4_Ami_a1_A1_A2_12

Chodúr <https://youtu.be/qUZxL5YQrI0>

Ami Ešče **E** si já, **Ami** ešče **Dmi** si já **E** pohár vína **Ami** zaplatím.

Emi Potom **H7** sa já, **Emi** potom **Ami** sa já **H7** k mojej milej **Emi** navrátím.

|: **Ami** Od večera **Dmi** do rá **Ami** na, **Dmi** muzi **E** ka nám **Ami** vyhrá **E** vá,

Ami a já **E** pijem, **Ami** pijem, pijem, **Dmi** pijem, **E** len z **E7** plného **Ami** pohára. :|

Ešče si já, ešče si já pohár vína zaplatím.

Potom sa já, potom sa já k mojej milej navrátím.

|: Potom pújdem na pána, co s nama zle nakládá,

a my pijme, pijme, pijme, pijme, len z plného pohára. :|

1.20. Eště som sa neoženil_4_Ami_a1_G1_G2_12

Okybača <https://youtu.be/POO1BXOxBVw>

Am Eště som sa neoženil **E7** už ma žena **Am** bije; a ja som si narychtoval **E7** tri dubové **Am** **G** ky- je.

C S jednim budzem ženu bici, **Dm** a stym druhým **G** dzeci, dzeci, **E7** dzeci, dzeci,

Am A s tým tretím kyja, kyjačis- **Dm** kom **Am** pojdzem **E7** na za- **Am** lety.

Kam ty zajdeš aj já zajdu pojdzeme do mlýna

opýtáme sa mlynára čo že za novina

/: Kolečka sa otáčajú žitečko sa mele, mele, mele, mele

moja milá sa vydáva pojdzem na veselie :/

Za Janíčkom za Ďuričkom krok bych nězrobyla

za Martinkom za Feričkom Dunaj preskočila

/:Dunaj Dunaj , Dunaj Dunaj aj to širé móre, len za tēbou len za tēbou potēšení mójē.:/

1.21. Generál Laudon_3_Ddur_fis2_FIS2_H2_5

Sprostonárodní <https://youtu.be/P719ZYkrA3A> D dur

D Generál Laudon **A7** jede zkrz **D** vesnici, generál Laudon **A7** jede zkrz **D** ves.

G Jede zkrz **D** vesnici, **A7** má novou **D** čepici; generál Laudon **A7** jede zkrz **D** ves.

Recitace :

Stůj ! Kdo tam ? Patrola ! Jaká ? Vojenská !

Kdo jí vede ? Ženská ! Jaká ? Pihatá ! (Zrzavá ?.)

Ref. :

2/4

D Pihatou , pihatou, tu já mám **A7** nejradši; pihatou , pihatou, tu já mám **D** rád.

Já ji **A7** pomiluju, ona zase **D** mne, mne mne, že je **A7** pihatá trápí srdce **D** mé

1.22. Hájku háječku_3_Ddur_d2_A1_H2_14

Hospodské https://youtu.be/JWe_kxWMJlo Es dur

D Hájku háječku, hájku **A7** ze **D** le ný

D Hájku háječku, **G** hájku zelený

A7 na mě se hněvá **D** mý potěšení

na mě se hněvá mý **A7** potěše **D** ní

1.23. *Hledám galánečku_3_Gdur_g2_D2_C3_10*

Hospodské <https://youtu.be/43Kbx1IzwY4> As dur

G Hledám galá **C** ne **G** čku, která doma ne **D7** ní, **G** hledám galá **C** ne **G** čku, která doma ne **D7** ní,
G spíš a nebo **D7** nespíš, nebo mě nesly **G** šíš, moje **D7** potěše **G** ní,
G spíš a nebo **D7** nespíš, nebo mě nesly **G** šíš, moje **D7** potěše **G** ní.

A já ještě nespím, já tě dobře slyším, a já ještě nespím, já tě dobře slyším,
jenomže já tobě, v této noční době otevřít nesmím, jenomže já tobě v této noční době
otevřít nesmím

Když mně neotevřeš, otevře mně jiná, když mně neotevřeš, otevře mně jiná,
otevře mně jiná, holuběnka sívá a to ještě dneska,
otevře mně jiná, holuběnka sívá a to ještě dneska.

1.24. Hvězdičky dobrou noc_3_Gdur_g2_D2_C3_10

Klavír nic jiného na youtube není https://youtu.be/uu41x_-aLnc má F dur

1. **G** Hvězdičky, dobrou noc, **D7** já už jdu **G** spát,
hvězdičky, dobrou noc, **D7** já už jdu **G** spát.
D Vy za mě hlídejte, ublížit **D7** nedejte,
G panence mé milé, **D7** kterou mám **G** rád.
2. Stříbrný měsíčku na nebičku,
stříbrný měsíčku na nebičku,
dej za mě mé milé, panence rozmilé,
sladounkou hubičku na dobrou noc.

1.25. Išiel Macek do Malacek_4_Dmi_d2_D2_D3_12

Karel Gott <https://youtu.be/XcRIwy7AYSU>

Dmi Išiel Macek do Malacek šošovičku **A** mláćic,
Dmi zabudol si cepy doma, **A** musel sa on v- **Dmi** ráćic.

R.

D7 Ej, Macejko, Macejko, ko-ko-ko-ko,
zahraj mi na cen **G** ko, ko-ko-ko-ko,
Gmi na tú cenkú stru **A** nu, nu-nu-nu-nu,
Gmi ej, dzunu, dzunu, dzu **D** nu, nu-nu-nu-nu!

Milá moja, duša moja, kděs midala cepy,
tam ti visja na hambálku, vem si ich ty slepý.

2. Zahral Macek dzunu, dzunu, potom prestal hráći,
husle sa mu rozsypaly, cepom po nich mláćil.

.R.

Ej, Macejko, ...

1.26. Išla Marina do cintorína_4_Cdur_c2_G1_C3_17

Cimbálovka <https://youtu.be/HxuYJ72JRvI>

(kánón)

C Išla Marina do cintorína, **G7** šuhajček za ňou s holbič **C** kou vína.

/: Huja, huja, hujajá, G7 teče voda C kalná:/

2. Počkaj, Marina, napij se vína, budeš červená ako malina. /: Huja /

3. Nechcem ja vína, ani pálenia, mala bych potom srdca bolenia. /: Huja /

1.27. *Já jsem malý mysliveček_3_Cdur_c2_C2_C3_12*

Hospodské <https://youtu.be/HgSVJB2o8FY> mají Es dur

1. **C** Já jsem malý mysliveček, sot- **G7** va flintu **C** nesu,
G7 |: **C** hodím si ji přes **C** rameno a **G7** pospíchám k **C** lesu. :|
2. Přišel jsem tam časně z rána, byla ještě rosa,
sedl jsem si pod stromeček a poslouchal kosa.

1.28. Já jsem muzikant_4_F dur_f2_C2_C3_12

Dětské <https://youtu.be/EJEuZfe7Buc>

F Já jsem muzikant a **C** přicházím k vám **F** z české země. **F** My jsme muzikanti, **C** přicházíme k **F** vám.

F Já umím **C** hrát. **F** My umíme **C** taky. **F** A to na **C** housle. **F** Jak se na ně **C** hraje ?

4x /: **F** Fidli fili, staré vidli, **C7** fidli fidli, **F** housličky:/

2. a to na basu; a ta basa u primasa za kamnama stála; jak primaska zatopila, basa sama hrála.

3. ... a to na trumpetu; Já rád játra, ty rád játra; on rád játra trumpeta.

4. ... a to na bubínek

bumtarara, bumtarara,

bumtarara, bubínek

5. housličky fidlifidlifili, dědek bábu mydlí

6. basičku nešoupej dolu šoupej nahoru

7. klárinet tydli tydlitá flaška vypitá

8. vozembouch bumtaratata s holkou za vrata

9. dudy dudlidudlidej tak si ho tam dej

10. flašku nezapomeňte se napít....áááámen

1.29. Já mám malovanou vestu_3_Gdur_h1_H1_E2_5

Plzeňáček https://youtu.be/bzJ_IntSps8 mají Es dur

G Já mám malovanou vestu, **D7** vestu, **G** vestičku,
já mám malovanou vestu, **D7** vestičku **G** mám.
C Hej, sedláče, nepij, **G** chalupa ti letí,
D7 zabije ti ženu, **G** zabije ti děti!

1.30. Já mám ráda políra_3_Cdur_e2_E2_C3_8

L. Hermannová <https://youtu.be/avU00Jrv1cE> G dur

C Já mám ráda políra; on furt na mě **G7** dotírá,
F abych s ním šla **C** do Edenu, **G7** že to takhle **C** nemá cenu.

Ted' to ale **G7** popí- **C** rá. Ten rošták!

V sobotu po vejplatě, přišel v novým kabátě.

Líbil se mi, jak se nese, tak povídám: No tak de se, když jseš v novým kabátě. Byl fešák.
Vykvajzmem se na Eden, necháme to na leden,

řek mi polír v půli cesty a hned výtah pětku z vesty do Edenu nejedem. Byl vykuk.
A šel se mnou k muzice do sousední ulice.

Po muzice u ohrady bála jsem se o svý vnady, divokej byl velice. Ten divoch.
Já jsem holka svedená, chtěla jsem do Edena.

Ted' jsem v pekle místo v ráji, naši se mě pořád ptají, z čeho jsem tak zvedená. Můj bože.
Nechtějte jít do ráje, i když chlap jak hora je.

Mužský jsou tak, jak ten jeden, když vám chtěj ukázat Eden, pošlete je do háje. Ty lumpy.

1.31. Javorník_4_Gdur_d2_G1_A2_14

<https://youtu.be/EO-6Zcdgp48>

G Javorník, **G7** Javor - **C** ník,
 C cez Javorník chod - **G** ník.
 G Až sa ně milá **D7** vdáš,
 kde já budu cho - **G** dit.
 G Až sa ně milá **D7** vdáš,
 kde já budu cho - **G** dit.

Neraňaj, neraňaj; zelené padajů.

Take si děuča ber; aké ti dávajů.

Take si děuča ber; aké ti dávajů.

Jedna sa vydává; a druhá vyrastě.

Cez Javorník chodník; nikdá nězarastě.

Cez Javorník chodník; nikdá nězarastě.

1.32. Jaké je to hezké_4_Fdur_c2_A1_B2_13

Hospodské <https://youtu.be/EO-6Zcdgp48>

F Jaké je to hezké, dva kováři v městě, **C7** dva kováři na ryn- **F** ku.

/: **C7** Jeden může kovat **F** a druhý milovat **C7** ša a šafářovic Andul- **F** ku: /

2. Vzkázala mně včera šafářova dcera; ze de dvorečka, ze dvora,
|: že mně dá šáteček, vyšíváný všecek dokolečka, dokola.:|

3. Neber si, synečku, ze dvora dcerečku, ze dvorečka, ze dvora,
|: ona má sukničky ucouraný všecky, dokolečka, dokola. :|

1.33. K Budějicům cesta_3_Cdur_g2_D2_C3_10

Metropolka <https://youtu.be/8c471zruBYU> Es dur

- C** K Budějicům cesta, **G7** ale že je ouzká,
F kdyby naší pání **C** povolení dali, **G7** je tam holka **C** hezká.
2. Já jsem se tam dostal, dobře jsem se vyspal.
Vona ráno vstala, dveře zavírala, jen abych tam zvostal.
3. Já tam nezvostanu, já musím jít domů,
koníčky pucovat, pěkně okšírovat a dát jim obroku.

1.34. Kde domov můj_4_Gdur_d2_G1_G2_12

Traksleři <https://youtu.be/Dstj7Cmuw8A>

1. **G** Kde domov **D7** můj, kde domov **G** můj? **G7** Voda **C** hučí po lu- **G** činách,
bory **C** šumí po ska- **G** linách, v sadě **D7** skví se jara **G** květ, zemský **D7** ráj to na po- **G** hled.
A to **H7** je ta krásná **Emi** země, **C** země **G** če- **D7** ská, domov **Emi** můj,
Cisdim země **G** česká, **D7** domov **G** můj!
2. Kde domov můj, kde domov můj? V kraji znáš-li bohu milém
duše útlé v těle čilém, mysl jasnou, vznik a zdar, a tu sílu vzdoru zmar!
To je Čechů slavné plémě, mezi Čechy domov můj, mezi Čechy domov můj.

1.35. Kde je sládek_4_A dur_e2_H1_A2_10

Hospodské <https://youtu.be/s5WrFjuk7do>

/: **A** Kde je sládek, **E** tam je mládek, **A** tam je taky pivová **E**rek: /

E kde se pivo vaří, **A** tam se dobře daří

E tam se dobře daří, **A** kde se pivo vaří

D pojd'me tam a píme **A** píme ho píme ho, **E** až do rána **A** bílého,

D pojd'me tam a píme **A** píme ho píme ho, **E** až do rána **A** bílého.

2. /: Pivo píme, ať to zvíme, zdali sobě rozumíme: / máme-li se rádi, jsme-li kamarádi
pojd'me tam a píme ho, až do rána bílého.

3. /: Pivo píti, vesel býti, hezké děvče v lásce míti: / to nás bratři milí, blaží každou chvíli
pojd'me tam a píme ho, až do rána bílého.

4. /: Pivo píti, vlasti žíti, řeč a krále slušně ctíti: / tak zní naše právo, Česko ať je zdrávo
pojd'me tam a píme ho, až do rána bílého.

1.36. Kdo si tu pěsničku zazpívá_4_Ddur_d2_A1_H2_14

Fašang <https://youtu.be/5mYZRFs1iNQ> mají G dur

|: **D** Kdo si tu **A** pěsničku **D** zazpívá, **G** veselá **A** partija z **D** Mistřína :|

|: **D** Oni si ju prevelice **Emi** zpěvajú, **A** keď sa večer za děvčaty **D** trajdajú,

D trajdajú, **A** trajdajú **D** velice, **G** keď idú **A** pres pole **D** k muzice:|

|: Z Mistřína chlapci sa scházajú, nikomu dobit sa nedájú. :|

|: Ja, kdo cekne, už ho bijú vesele, po pašťe, po paprčách, po čele,
potom sa šikovno ztracajú, pres pole domů sa vracajú. :|

|: Anička, dušička, někáž mi, aby ma u tebja nenašli. :|

|: Já ťa chytím, polúbím aj postískám a pri tom si prevelice zavýskám,
zavýskám na celú dědinu, akú mám šikovnú děvčinu:|

1.37. Kdyby byla Morava_4_Adur_cis2_CIS2_H2_10

Trakhor <https://youtu.be/gYcR5wT1wKE>

A Kdyby byla Morava **E** jako je Slez_ **A** ko

dala bych ti huběнку **E** až by to ple- **A** sklo

D ale že je Morava malučká

E ošidila dcéřečka syneč- **A** ka

D ale že je Morava malučká

E ošidila dcéřečka syneč- **A** ka

Kdyby byla Morava jako je Vídeň; dala bych ti huběnek na celý týden
/:ale že je Morava malučká; ošidila dcéřečka synečka:/

Kdyby byla Morava jako jsou Čechy; dala bych ti huběnek za čtyry měchy
/:ale že je Morava malučká; ošidila dcéřečka synečka:/

Kdyby byla Morava jako jsou Uhry; dala bych ti huběnek na čtyry truhly
/:ale že je Morava malučká; ošidila dcéřečka synečka:/

1.38. Kdyby tada byla_3_Ddur_d2_CIS2_A2_8

Muk a Klímková <https://youtu.be/GJDYCscSZQQ> má to v Ddur

1. |: ^D Kdyby tady byla taková panenka, ^{A7} která by mě ^D chtěla. :|
|: ^G Která by mě chtěla ^D syna vychovala, ^{A7} přitom pannou ^D byla. :|
2. |: Kdybych já ti měla syna vychovati, přitom pannou býti. :|
|: Ty by jsi mě musel kolébku dělati, do dřeva netíti. :|
3. |: Kdybych já ti musel kolébku dělati, do dřeva netíti. :|
|: Ty bys mi musela košiličku šíti, bez jahel a nití. :|
4. |: Kdybych já ti měla košiličku šíti, bez jahel a nití. :|
|: Ty by si mě musel žebřík udělati, až k nebeské výši. :|
5. |: Kdybych já ti musel žebřík udělati, až k nebeské výši. :|
|: Lezli bysme spolu, spadli bysme dolů, byl by konec všemu. :|

1.39. Když jsem šel v Praze po rynku_3_Adur_cis2_CIS2_H2_10

Hospodské <https://youtu.be/BusdpKfOi9w>

1 Když jsem šel v Praze po rynku, potkal jsem černou cikánku.

Potkal jsem černou, potkal jsem černou, potkal jsem černou cikánku.

Potkal jsem černou, potkal jsem černou, potkal jsem černou cikánku.

2. Pověz mně, cikánko černá, která panna je poctivá (žádná)

Která panna je, která panna je, která panna je poctivá.

Která panna je, která panna je, která panna je poctivá.

3. Ta panenka je poctivá, co se mládencům vyhejbá.

Co se mládencům, co se mládencům, co se mládencům vyhejbá.

Co se mládencům, co se mládencům, co se mládencům vyhejbá.

4. A když se vyhnout nemůže, začervená se jak růže.

Začervená se, začervená se, začervená se jak růže.

Začervená se, začervená se, začervená se jak růže.

1.40. Když jsem já sloužil_4_Ddur_a1_A1_G2_10

Lenka Plačková <https://youtu.be/nFZPNFsMB10>

1. **D** Když jsem já sloužil **A7** to první léto,

Emi vysloužil **A7** jsem si **D** kuřátko **A7** **D** za to.

A to kuře krákoře **A7** běhá po dvoře,

má panenka pláče **D** doma **A7** v komo- **D** ře.

2. Když jsem já sloužil to druhé léto, vysloužil jsem si kachničku za to.

A ta kačka bláto tlačá a to kuře krákoře běhá po dvoře, má panenka pláče doma v komoře.

3. husičku ... A ta husa chodí bosa, ...

4. .vepřika ... A ten vepř jako pepř, ...

5. telátko ... A to tele hubou mele, ...

6. .kravičku ... A ta kráva mléko dává, ...

7..volečka a ten vůl jako kůl

8. botičky ... A ty boty do roboty, ...

9. Když jsem já sloužil poslední léto

vysloužil jsem si děvčátko za to.

1.41. Když jsem já šel tou Putimskou branou_3_Adur_cis2_H1_H2_12

Vítězslav Dědina <https://youtu.be/cHeHCCm9nNg> má to v As dur (4B)

1. **A** Když jsem já šel tou Putimskou branou,
 E dívaly se **E7** dvě panenky za mnou
 |: **A** a volaly: **E** študen- **D** te, **E** ty ma- **E7** lý premi- **A** ante! :|
2. Proč, panenky, proč na mě voláte, pročpak vy mě študovat nedáte,
 |: já vás nesmím milovat, já musím študýrovat. :|
3. Sedm let jsem v Písku študýroval, ani jednu pannu nemiloval,
 |: jenom jednu měl jsem rád, tu mi přebral kamarád. :|
4. Počkej, holka, však ty budeš plakat, až já budu kázáníčko kázat,
 |: kázáníčko, kázání, o věrném milování. :|

1.42. Když jsem šel od vás_3_Cdur_c2_C2_C3_12

Hospodské <https://youtu.be/Xdf1a0SR5fM> mají F dur

1. /: **C** Když jsem šel od vás, **F** byl pře **G7** krásný **C** čas :/

/: **F** kapr se ve vodě házel, **C** když jsem milou doprovázel, **G7** dnes a dnes už na po **C** sled :/

2. /: Andulko milá , máš-li mě ráda :/

/: vem si klíček od komůrky, lehneme si do postýlky, dnes a dnes už naposled :/

3. /: Pepíčku milý , to není možný:/

/: přijdi k nám až zítra ráno, až bude vše uděláno, dnes a dnes už naposled :/

1.43. Když jsem šel z Hradišť'a_4_Fdur_a2_D2_B2_8

Jožka Černý <https://youtu.be/y8jQCsAoCQA> má to v Adur

1. **F** Když jsem šel **B** z Hradiš- **Gmi** **C7** ťa **F** z požehná- **F** ní
F potkal jsem **B** děvči- **Gmi** **C7** cu **F** z nenadá- **F** ní
C7 Potka- **F** la mě, poznala **C7** mě, **F** červené **B** jablůč- **Gmi** **C7** ko **F** dávala **F** mně.
2. Že jsem byl šohajek nerozumný, vzal jsem s jablůčko z ručky její.
Jak jsem jedl, tak jsem zbledl: Už ťa dom, děvčico, nezavedu.
3. Neber si, synečku, co kdo dává. Z takových jablůček bolí hlava.
Hlava bolí, srdce zpívá: Všecko, cos miloval, konec mívá.

1.44. Když se ten tálinskej rybník nahání_3_Ddur_d2_A1_H2_14

Waldemar Matuška <https://youtu.be/ZVWwvTdug1Y> má to v F dur

D Když se ten Tálinskej rybník nahání, **G** dosahá **D** voděnka k **E** samému **A7** kraji.
D Dosahá dosahu **A7 G** je, **A7 G** cestičku **D** zaplavu **A7 G** je, **A7 G** cestičku **A7** zaplavu **D** je

Vyjdí ty cestičko, vyjdí z vody ven, Kudy jsem chodíval každičký týden

Chodíval ve dne v noci pro tvoje modré oči, Chodíval ve dne v noci pro tvoje modré oči

1.45. Letěla husička_4_Gdur_d2_H2_C3_13

Maxim Turbulenc https://youtu.be/xAE_CzyTfT4 mají B dur

1. **G** Letěla husička, letěla z vysoka,
D7 nemohla doletět, [**G** spadla **C** do po- **D7 G** to ka.:]
2. Ach, můj milý Bože, už jsem dolétala, už jsem těch svých dětí [:tady zanechala.:]
3. Moje drobné děti nedělají škody, plují po potoce, [:napijí se vody.:]
4. Letěla husička, už víc nepoletí, škoda je tě, děvče, [:že tě nesmím míti.:]
5. Když jsem k vám chodíval do vaší dědiny, míval jsem klobouček [:plný rozmarýny.:]
6. Nyní k vám nechodím, už tam chodí jinej, jen na mě má milá [:více nevzpomínej.:]
7. Zachází slunéčko, zachází za horu, kterak ja na tebe [:chlapče zapomenu.:]

1.46. Marjanko_3_Adur_e2_H1_Fis2_7

Haltravan <https://youtu.be/eR2F2WUgrMU> mají to v Es dur

1. **A** Marjanko, Marjanko, Marjanko **E** má,
zavaž mi šáteček na uzle **A** dva,
zavaž, zavaž, zavaž, dítě **E** zlatý,
aby se nemohl rozvá- **A** zati.
2. Já bych ti šáteček zavázala,
jen kdyby paňmáma nebránila,
ta naše paňmáma tuze brání,
že nemáš peníze, pole žádný.

1.47. Má roztomilá Báruško_4_Fdur_a2_A1_A2_12

Šlapeto <https://youtu.be/iuxM2Eo8Omg> mají G dur

F Má **B** roztomilá **F** Báruško, **C7** vem mě s sebou **F** na lůžko,
F má **B** roztomilá **F** Báruško, **C7** vem mě s sebou **F** spát
F Nepudu, **C7** nepudu, **F** ty si prase **C7** včera si chtěl **F** dneska zase.
F Jaká **C7** by to **F** hanba byla **C7** kdyby žena **F** muže bila, **F** Jaká **C7** by to **F** hanba byla **C7** kdyby se jí **F** bál.
Žena muže bít nemůže, protože ho nepřemůže, Žena muže bít nemůže, protože ho ráda má.

1.48. Můj táta rybářem byl_3_Gdur_d2_H1_G2_9

Dědina <https://youtu.be/xJRARpmV6OI> Es dur

1. **G** Můj táta **D7** rybářem byl, v moři se brodí **G** val. /: **C** Miloval mě i sebe **G** radost ze **D7** mě mí **G** val.:/
2. Má matka chudá byla, ta v tmavém hrobě spí. /: Ta o mé věrné lásce, docela nic neví.:/
3. Můj otec starostlivý ten o mě pečoval, /: dřív, než ho bůh nebeský, na věčnost povolal:/
4. Zůstala jsem tu sama, se svojí lodičkou, /: až přišel jinoch mladý, zval mě holubičkou:/
5. Ty, dcero rybářova, ty v samém žalu dlíš, /: přitul se ke mně blíže, přitul se ke mně blíž.:/

1.49. Mysliveček_4_Cdur_c2_H1_C3_13

Canovals <https://youtu.be/koZhKhVsNEY> hraje v F dur

C Mysliveček vyšel z lesa **G7** na cestič_ **C** ku,

uviděl tam v širém poli **G7** koroptvič- **C** ku.

[: **F** To neby- **C** la **G7** koroptvič **C** ka, to byla má z nejmilejších **G7** Andulič- **C** ka. :]

Vy myslivci vy jste tuze velcí páni, jaké je to s myslivečkem milování.

[: V noci chodí na čekanou, místo aby miloval se ze svou pannou. :]

Nemysli jsi hochu když jsi mysliveček, a máš sojčí pírkó za kloboučkem.

[: Že jsem malá koroptvička, že mě trefíš jednou ranou do srdíčka. :]

1.50. Mým domovem ztichlá je putyka_3_Cdur_g1_G1_E2_9

Šlapeto Semafor <https://youtu.be/jXWg1TAQgls> má to v C dur

Mým **C** domovem **Emi** ztichlá je **F** putyka, mým **G** štěstím je **G7** sklenice **C** plná.

Snem **F** mládí byla vždy **G** gotika a **G7** smetla ji baroka **C** vlna.

Když potácím se setmělou ulicí, nahlížím do oken spáčů.

Jen němý stín mě provází, já sám nad sebou pláču.

1.51. Na břehu Blanice_4_Adur_a1_A1_A2_12

Hospodské https://youtu.be/_4bdX3UhjUU mají Es dur

A Na břehu Bla- **E7** nice stojí Male- **A** tice, Vesnič- **E7** ka má mile-ná.

[: **A** Cesta k Proti- **D** vínu **A** netrvá ho- **E7** dinu, stromkama je sáze- **A** ná. :]

Tam já sem se zrodil osm let jsem chodil, Do Míšence do školy.

[: Pryč jsou mladá léta, hlava stříbrem vzkvétá, srdce nad tím zabolí. :]

Jedni jako druzí sedláci podruzi, Na hřbitově budou spát.

[: U kostela blízko, moje rodná vísko, budu na tě vzpomínat. :]

1.52. Na Šumavě je dolina_3_Gdur_d2_H1_G2_8

Budvarka <https://youtu.be/wl5mkpPWnvl> mají to v Es dur

G Na Šumavě je **C** doli- **G** na a v tej dolině **C** kali- **D7** na, na Šumavě je dolina **C** a v tej **G** dolině **D7** kali- **G** na.

Vyletěl z hory bílý pták, proč jsi má milá smutná tak, vyletěl z hory bílý pták, proč jsi má milá smutná tak.
Proč bych já smutná nebyla, když jsem milého ztratila, proč bych já smutná nebyla, když jsem milého ztratila.

Ztratila jsem ho v dolině on mi tam usnul na klíně, ztratila jsem ho v dolině on mi tam usnul na klíně.
A když se ze sna probudil tichounce ke mně promluvil, a když se ze sna probudil tichounce ke mně promluvil.
Zdál se mně milá krásný sen, že jsem byl s tebou zasnouben, zdál se mně milá krásný sen, že jsem byl s tebou zasnouben.

Byli jsme spolu v kostele, klečeli jsme vedle sebe, byli jsme spolu v kostele, klečeli jsme vedle sebe.
Před námi velký oltář stál, pan farář nám ruce svázal, před námi velký oltář stál, pan farář nám ruce svázal.
Komu se o své svatbě zdá, ten se jí nikdy nadočká, komu se o své svatbě zdá, ten se jí nikdy nadočká.
Miláčkovi se zdál ten sen, teď už ho kryje černá zem, miláčkovi se zdál ten sen, teď už ho kryje černá zem.
Komu se píseň líbila, ten ať si s námi zaspívá, komu se píseň líbila, ten ať si s námi zaspívá.
Komu se píseň nelíbí ten ať si prdel políbí, komu se píseň nelíbí ten ať si prdel políbí.

1.53. Na tý louce zelený_3_Adur_cis2_H1_A2_10

Dětské <https://youtu.be/3d21fyyyJK0> má to v A dur

1. **A** Na tý louce **E** zelený, **E7** pasou se tam **A** jeleni,
D pase je tam **A** mysliveček v **E** kamizolce **A** zelený, zelený,
D pase je tam **A** mysliveček v **E** kamizolce **A** zelený.
2. Počkej na mě, má milá, zastřelím ti jelena,
aby se ti zalíbila kamizolka zelená, zelená,
aby se ti zalíbila kamizolka zelená.
3. Počkej na mě, mé srdce, zastřelím ti zajíce,
aby se ti zalíbila myslivecká čepice, čepice,
aby se ti zalíbila myslivecká čepice.

1.54. Na tu svatú Katerinu_4_Gdur_d2_D2_C3_10

https://youtu.be/kT_sZMSbwwl

G Na tu svatú Katerinu, **D7** katerinskú **G** nedělu, **D7** verbovali šohajíčka **G** na vojnu,
verbovali **D7** šohajíčka **G** na vojnu.

Sama královna, sama královna **D7** ceduličku psala, ceduličku **G** psala,
aby šohajka, aby šohajka, **D7** na vojnu dostala, na vojnu dos **G** tala.

Čobogaj, nebogaj, čáry nebo **D7** gaj, čobogaj, nebogaj, čáry nebog **G** aj,

čobogaj, nebogaj, čáry nebo **D7** gaj, bogaj, bogaj, bogaj, bogaj, čáry nebog **G** aj.

2. Prečo ste ho, verbovali, verbovali v nedělu, prečo ste to nenechali na stredu?

1.55. *Napij se bratříčku napij_3_Cdur_g2_E2_C3*

Hospodské <https://youtu.be/xbNp1gznJ-E> Es dur

C Napij se bratříčku napij napij se z hlubo **G7** ka
kdo ví jestli se **C** sejdeme od **G7** dneška do ro **C** ka
Možná že jó možná že né
možná že se sejdem možná že rozejdem
možná že jó možná že né
možná že rozejdem na pěšině

1.56. Nešťastný šafářův dvoreček_3_Cdur_c2_C2_C3

Dětské <https://youtu.be/1tVr8qhDXeQ> má to v Cdur

1. **C** Nešťastný **G** šafářův **C** dvoreček,
nešťastný **F** šafářův **C** dvůr,
|: když jsem šel **G** okolo, **F** srdce mě **C** bolelo, zařehťal **G** můj vranej **C** kůň,:|
2. Neřehtej můj vranej koníčku, objedem třikrát kolem,
|: jestli je upřímná, Andulka rozmilá, otevře dveře honem:|
3. Třikrát jsme panskej dvůr objeli, kůň se na vrata vzpíná,
|: copak je novýho u děvčete mého, že vrata neotvírá:|
4. I když mě má milá zanecháš, přece jsem na světě rád,
|: může mě Pánbůh dát, že budu milovat, děvče jak karafiát:|

1.57. Nepi Jano_4_Ami_e2_G1_C3_17

CM Vojara <https://youtu.be/7qO7DZH7Y7w>

Ami Nepi, Jano, **G** nepi vo- **Ami** **G** ---- du, **C** voda je ti **G** len na **C** škodu

C /: napi sa ty **G** radši **C** ví- **Ami** na, to je dobrá **G** medi- **Ami** cína: /

Prečo sa ty za mnú vláčíš, keď ma ani neopáčíš, /:ani večer ani ráno, jaký si ty sprostý Jano: /
Nedobré sú malé ženy, bo ju má pri samé zemi, /:a když prší a je bláto, všetko ti to frká na to: /
Nedobré sú veľké ženy, bo treba stavět lešení, /:a když ti to najvjac chutí lešení sa s tebú zrúti: /

1.58. Nestůjte mládenci pod okny_3_Cdur_c3_C2_C3_12

Resonance https://youtu.be/1Q_LVX38vIc

C Nestůjte mládenci **F** pod ok **Dmi** ny, **G** pojd'te radš **G7** do světni **C** ce **G7**
C jestli vás nožičky **F** bole **Dmi** jí, **G** sedněte na **G7** židli **C** ce

My jsme vám nepřišli posedět, my jsme se přišli poptat
vy máte tři hezká děvčata, můžem-li jednu dostat

Neber si Jeníčku takovou, která je tuze pyšná
ona by snad ani za tebou, ze dveří ven nevyšla

Neber si Jeníčku takovou, která je zamračená
ona by se na tě mračila, od rána do večera

1.59. Nezlobte se rodičové_3_Cdur_e2_E2_C3_8

Canovals <https://youtu.be/p5pzmk2RSzw> mají C dur

C Nezl**G7**obte **C** se **F** rodič**C**o **F** vé, že **C** já se **G7** stále tou- **C** lám,
C hledám so- **G7** bě po- **C** těše- **F** ní, kte- **C** ré já **G7** doma ne- **C** mám.
//: **G7** Až já si potěše- **C** ní najdu, tak **G7** jako **F** vy ho má- **C** te, pak budu **G7** doma **C** sedá-
F vat, ja- **C** ko vy **G7** sedává- **C** te.://

Vyšel jsem si na procházku v neděli odpoledne,
potkal jsem tam hezkou holku, usmála se na mně.

//: Já jí podal svou ručičku, ona mě obě dvě, obraťte se oči černé obraťte se na mně.://

Já se na Tě neobrátím, ty jsi šelma zrádce,
připravils mě o věneček v té naší zahrádce.

//: V tej naší zahrádce zelené, kde rozmarýnka roste, kde jsi mi dal pár hubiček, co tomu máti řekne.://

1.60. Ó řebíčku zahradnický_3_Ddur_d2_A1_A2_12

Waldemar Matuška <https://youtu.be/BrWXCjUYnLM>

D Ó řebíčku **Hmi** zahradnický, **Emi** ó růžičko **A7** voňavá

Emi kerak **A7** na tě **D** zapomenu, **A7** dyž to není **D** věc možná

Emi kerak **A7** na tě **D** zapomenu, **A7** dyž to není **D** věc možná

Zapomenu-li přec jednou, zas mi lidi zpomenou

žes bejvala upřímnější, dyž sem chodil za tebou

žes bejvala upřímnější, dyž sem chodil za tebou

1.61. Okolo Frýdku cestička_4_Ddur_d2_D2_H2_9

Cimbálovka Radhošť <https://youtu.be/w8Nd0b9NXLM> mají to v Ddur

D Okolo Frýdku **A7** cestička, okolo Frýdku **D** cestička

a na ní se **A7** zelená a na ní se **D** zelená **A7** **D** travič-ka.

2. Když sem šel po ní jedenkrát, když jsme šel po ní jedenkrát,
slyšel jsem tam muziku, slyšel jsem tam muziku pěkně hrát.
3. Muzika hrála, břinkala, muzika hrála, břinkala,
moje ze všech nejmilejší, moje ze všech nejmilejší plakala.
4. Muziko nehrej, nebřinkej, muziko nehrej, nebřinkej,
moje ze všech nejmilejší, moje ze všech nejmilejší, neplakej.

1.62. Okolo Hradce_4pochod_Ddur_a1_A1_H2_14

Šlapeto a Šinkorová <https://youtu.be/geDEKVTGEzk> mají D dur

1. |: **D** Okolo Hradce v malé zahrádce **E** rostou tam tři **A7** růže. :|
|: **D** Jedna je **G** červená, **A7** druhá je **D** bílá, třetí kve- **A7** te mo- **D** dře. :|
- R. **D** Vojáci jdou, vojáci jdou, bože jaká je to **A7** krása,
vojáci jdou, vojáci jdou pěkně v řadách za se- **D** bou,
vojáci jdou, vojáci jdou, každé dívčí **D7** srdce **G** jásá,
když vojáci **D** jdou, vojáci jdou pěkně v **A7** řadách za se- **D** bou.
2. |: Kobylka malá, kovat se nedá, kováři nechce stát. :|
|: tak jako má milá, když se na mě hněvá, hubičku nechce dát. :|
3. |: Kobylka malá, kovat se dala, kováři postála. :|
|: tak jako má milá, když se udobřila, hubičku mi dala. :|

1.63. Písnička česká_3_Gdur_h1_G1_H2_16

Šlapeto <https://youtu.be/VocwgPdi0X0> mají C dur

1. **G** Ty naše písničky, **D** jsou jak ty perličky, **G** na šňůrce navleče- **D** né.
G Kolik je krásy v nich **C** a je to velký hřích, **A7** že jsou tak **D** upuště- **D7** né.
R. **G** Ta naše **D** písnička **G** česká, **G7 C** ta je tak hezká, tak **G** hez-ká **G7**,
C tak jako na louce **G** kytička, **Ami** vyrostla ta naše **D** pí- **G** sni- **D** čka.
G Až se ta **D** písnička **G** ztra- **G7 C** tí, **C** pak už nic **G** nebudem **G7** mít,
C jestli nám zahyne, **G** všechno s ní **A7** pomine,
D potom už **D7** nebudem **G** žít.
2. Zpívejte lidičky, ty naše písničky, písničky z Moravy, z Čech,
ta naše písnička, je sice prostičká, ale je nejhezčí z všech.

1.64. Pod našima okny_4_Adur_e2_H1_H2_12

Dětské <https://youtu.be/UrEDVE0Sf7E> má F dur

A Pod našima okny **E7** teče vodič- **A** ka, napoj mě má **E7** milá mého koníč- **A** ka.

Já ho nenapojím, **D** já se koně bojím, **A** já se koně **D** bojím, **E7** že jsem malič- **A** ká.

Pod našima okny roste z růže květ, povež mě má milá, proč tě mrzí svět.

Mě svět nic nemrzí, [: mě jen hlava bolí :] plakala bych hned.

Pod našima okny roste oliva, pověz mě má milá, kdo k nám chodívá.

K nám nikdo nechodí, [: k nám se všichni bojí :] Že jsem chudobná.

1.65. Po starých zámeckých schodech_4_Fdur_f2_F2_B2_5

Šlapeto <https://youtu.be/vJA8KaU9HI4> mají F dur

1. **F** Po starých zámeckých schodech, po scho- **Dmi** dech z ka- **G7** mene,
C7 každý večer panna chodí, **F** za ruku se s **Dmi** hochem vodí, **G7** srdce má **C7** zmáme- **F** né.
- Ref. **C7** Každý večer panna chodí, **F** za ruku se s hochem vodí, **G7** srdce má **C7** zmáme- **F** né.
2. Srdce má zmámené láskou, srdce své z mramoru : měsíček když večer vchází,
pan Alois ji doprovází po schodech nahoru. :
3. Po schodech vzhůru ji vodí; do Zlaté uličky, a tam v domku malovaném,
blátem, hlínou slepovaném, dává jí hubičky. ∴ ./

1.66. Pridi ty šuhajku_4 čardáš_Gdur_g1_G1_H2_16

Farkašovci <https://youtu.be/5xzMHj8RTeE> má to v Cdur

1. **G** Prídi ty, šuhajko, **D** ráno k **G** nám,
D uvidíš, čo ja to **A7** robie- **D** vam.
G Ja ráno vstávám, **C** krávy napájam,
D ovečky na pole vyhá- **G** ňam.
2. A keď si tu práci vykonám, potom si veselo zaspievam,
a pri tom speve, ako pri práci, zavše len na teba myslievám.

1.67. Prší prší_4_Gdur_d2_G1_E2_9

Dětské <https://youtu.be/Z-Ht56lrk1I>

G Prší prší jen se leje

kam koníčky pojedeme?

/: **Ami** Poje **D7** deme **G** na **Emi** luka **Ami** až ku **D7** kačka **G** zakuká :/

Kukačka už zakukala; má panenka zaplakala.

Ty kukačko nekukej; má panenka neplakej.

Slovenská verze:

Prší prší len sa leje; nezatváraj milá dvere. Milá má duša má; nezatváraj před nama.

Keď som išiel od Zuzičky; štrngali mi ostrožtičky. Štrngali brngali; sivé očka plakali.

Svatý Jane, ja ťa prosím; ja to dievča dostať musím. Hoc mi bráni otec, mať; ja to dievča musím mať.

1.68. Rožnovské hodiny_3_Ddur_d2_A1_H2_14

Jožka Černý <https://youtu.be/IQ6nfaK-GIA> začíná Gdur

|: **D** Rož- nov- ské hodiny **A7** smutně bi- **D** jů :|

|: **A7** že ňa s mo- **D** jů milů **G** že ňa s mo- **D** jů milů **Emi** rozvá- **A7** d'a- **D** jů :|

|: Rozvád'ajů, ale nerozvedů :| |: přijde ta hodina přijde ta hodina ožením sa :|

|: Ožeň sa, synečku, spánembohem :| |: vyber si dcérečku vyber si dcérečku sobě roven :|

|: Šak já sa ožením, ty sa nezvíš :| |: ty moje ohlášky ty moje ohlášky nezastavíš :|

1.69. Sedí sokol na javori_4_Gdur_g1_G1_G2_12

Petre Černička <https://youtu.be/4BYy6GSy6uc> zpívá to v Es dur

G Sedí sokol na ja- **D7** vo- **G** ri, **C** sedí sokol **G** na javori, prebírání si **Emi** drobné **D7** pe- **G** rí.

2. Prišiel na ňho starý jagar,
ja ťa, sokol, zastreliť mám.
3. Nestríľaj ma, jagárečku,
mám ja doma frajárečku.
4. Frajárečku veľmi krásnú,
takovú si nedostanu.

1.70. Šel dráteník po ulici_4_Cdur_g2_E2_H2_7

Hospodské <https://youtu.be/yUbKQyH5OVc> mají As dur(4B)

Předehra: (1x sloka bez zpěvu !)

1. **C** Šel dráteník po ulici, bajo, selka na něj vola-**G7** la,
aby jí šel **C** zadrátovat, **G7** hrnec s dvouma ucha **C** ma,
aby jí šel zadrátovat - díru mezi nohama .
2. Von jí na to odpověděl, bajo, že má na to slabej drát,
že jde za ním jeho kamarád, ten že ho má akorát,
že jde za ním jeho kamarád - a ten jí bude drátovat .

Mezihra: (8x)

3. Drátovali půl hodiny, bajo, drátovali celej den,
ráno řekla smutným hlasem, zbal si nářadí a ven,
ráno řekla smutným hlasem - když mě nechceš čert tě vem.
4. Snad až kolem zase půjde, bajo, selka na něj zakřičí,
že by ráda drátovala, tak pěkně ať to fičí,
že by ráda drátovala - a pak ať táhne do pííí?
no přece do Písku !

1.71. Škoda lásky_4_Cdur_g2_C2_H2_9

Vejvodova dechovka <https://youtu.be/jyI9Pj4CEdE> mají to v Es dur

C Škoda lásky, kterou jsem tobě **G** dala, ty mé oči, dnes bych si vyplaka, - **C** la,

C Moje mládí, uprchlo tak jako **F** sen, **G** na všechno mi zbyla **C** jenom, v srdci **G** mém vzpomínka **C** jen.

Škoda lásky, kterou jsem tobě dala,

ty mé oči, dnes bych si vyplakala,

Moje mládí, uprchlo tak jako sen,

na všechno mi zbyla jenom, v srdci mém vzpomínka jen.

1.72. Šly panenky silnicí_4_Gdur_d2_G1_C3_17

Dechovka Czech Lion <https://youtu.be/PQqLLwnyOWc> mají to v As dur (4běčka)

1. **G** Šly panenky silnicí, **D7** silnicí, **G** silnicí,
potkali je myslivci, **D7** myslivci **G** dva:
D7 Kam panenky, **G** kam jdete, **D7** kam jdete, **G** kam jdete?
D7 Která moje **G** budete, **D7** budete **G** má?
R: **Emi** V lese, v lese, v **H7** lese ze- **Emi** ním to bylo **A** tam, kde láska hoří plame- **D7** nem.
|: **D7** To bylo **G** v háji, v měsíci máji, to bylo **D7** v háji ze- **G** ním. :|
2. Ta maličká, ta je má, ta je má, ta je má,
ta má oči, jako já, jako já mám.
Na krku má granáty, granáty, granáty,
mezi nima dukáty, dukáty jsou.
3. Jakpak já to vyvedu, vyvedu, vyvedu?
Já si pro ni přijedu, přijedu tam.
Čtyřma koňma vranejma, vranejma, vranejma,
jako sedlák do mlejna, do mlejna jede.

1.73. Tam okolo Levoči_4_Cdur_c2_C2_C3_12

<https://youtu.be/DJt3qraAg-s>

C Tam okolo **F** Levo **C** či, tam se **G** voda **C** točí,
tam okolo **F** Levo **C** či, tam se **G** voda **C** točí,
C ktorá **F** nemá fraj **C** ra **F**, ktorá nemá **Dmi** fraj **G** ra,
C ktorá nemá **F** fraj **C** ra, ta naj **G** do nej **C** skočí.
która nemá frajira, ktorá nemá frajira, ktorá nemá frajira, ta naj do nej skočí.

2.

A coby ja, coby ja do vody skákala a coby ja, coby ja do vody skákala
pre jedného beťára, pre jedného beťára život utrácala.
pre jedného beťára, pre jedného beťára život utrácala.

1.74. Teče potůček bublavý_3_Ddur_d2_A1_G2_10

Budvarka <https://youtu.be/VouQI92QRUA> mají to v Es dur

D Teče potůček **A7** bublavý teče kolem **D** skály [: Tam se dvě **A7** větve sklánějí dvě větve vrbo **D** vý :]

Tam mě vodíval Jeníček když sem byla malá

[: Splétal dvě větve do sebe a já se houpala :]

Když sem byla trochu větší o lásce mě učil

[: O jednu sladounkou hubičku mě den co den mučil :]

A když mě lásce vyučil a zlíbal moji líc

[: Potom za jinou odešel a nevrátil se víc :]

1.75. To ta helpa_4_Ami_a1_A1_A2_12

Fašank <https://youtu.be/HM1NbCkO1ao> majú Ami

Am To ta **D** Helpa, **Am** to ta **D** Helpa, **Am** to je **E7** pekné **Am** mesto, a v tej **D** Helpe,
Am a v tej **D** Helpe **Am** švarných **E7** chlapcov **Am** je sto;
/: **F** koho **G7** je sto, **C** toho je sto, **G** nie po mojej **C** vo- **E7** li
Am len za **D** jedným **Am** len za **D** jedným **Am** srdie- **E7** čko ma **Am** boli.:/

2. Za Janíčkom, za Palíčkom krok by nėspravila,
za Ďuríčkom, za Mišíčkom Dunaj preskočila.
Dunaj, Dunaj, Dunaj, Dunaj, aj to širé pole,
len za jedním, len za jedním, počesenie moje.

1.76. Ty musíš má milá_4_Cdur_e2_E2_C3

hospodské <https://youtu.be/nRic-sCh6dY> mají Es dur

C Ty musíš má milá **G7** něco na mě **C** vědět

[: **F** že tvé černé oči, **C** že tvé černé oči, **G7** nechtěj na mě **C** hledět. :]

Co bych já můj milý na tebe věděla,

[: že jsi k nám chodíval, se mnou se vodíval, každý den z večera. :]

Každý den z večera, když slunéčko zašlo,

[: za hory, za doly, za hory, za doly, za to černé mračno. :]

Za hory, za doly za ty černé lesy,

[: kam jste se poděly, kam jste se poděly, moje mladé časy. :]

Moje mladé časy neužily krásy,

[: moje mladá léta moje mladá léta, neužila světa. :]

Ještě se ten kámen ve vodě obrátí

[: ale moje mládí ale moje mládí, to se nenavráť. :]

1.77. Stavěli tesaři_3_Adur_cis2_CIS2_H2_10

Hospodské <https://youtu.be/aPJtS5zakow> Es dur

1. **A** Stavěli **D** tesa **A** ři zedníkům **D** leše **E7** ní, /: po něm se prochází moje potěše **A** ní. :/
2. Moje potěšení s modrejma očima, /: byla bych pro něho do vody skočila. :/
3. Do vody skočila, kde se voda točí, /: protože mám ráda jeho modré oči. :/

1.78. Strahováček_3_Ddur_d2_A1_H2_14

Šlapeto <https://youtu.be/btBJuh2KwUM> F dur

1. **D** Na Strahově pod Petřínem **A7** klášter sto **D** jí; a tam jako v **G** kleci ptáček
A7 pláče malý straho **D** váček; pro **A7** dívku svo- **D** ji
2. Neplač, neplač strahováčku; zanech nářku
dobrá fara všechno spraví; vezmeš si dívku svoji sobě za kuchařku

1.79. Šel jsem za noci álejí_3_Adur_e2_H1_H2_12

Štaubertová J. Zíma <https://youtu.be/sDCRddLI0wg> B dur

1. /: **A** Šel jsem za nocí álejí jabloňo **E7** vou, :/

/: **A** měsíček svítil mně **E7** bledý, když jsem já šel napo **A** sledy za **E7** svou **A** milou. :/

2. /: Sviť mně měsíčku na cestu, na pěšinu, :/

/: kdybych já z té cesty zbloudil, pak by mi jiný odloudil mou dívčinu. :/

3. /: Počkej ty budeš litovat, až poznáš svět, :/

/: co se ti hezkého zdálo, uplyne jako to jaro, pak vzpomeneš. :/

1.80. Široký hluboký ty vltavský tůně_3_A dur a1_A1_A2_12

Spirituál kvintet <https://youtu.be/MrhBMFNJ9s4>

A Široký **E7** hlubo **A** ký ty vltavs **D** ký tů **A** ně, měl jsem já **E7** panenku, měl jsem já **A** panenku,
ted' mi srd **E7** ce stů **A** ně.

Měl jsem já panenku, měl jsem ji dvě léta, ted' mi ji odvedli, ted' mi ji odvedli,
po lásce je veta.

Co jsem se nachodil, co našlapal bláta, přec jsem tě nedostal, přec jsem tě nedostal,
má panenka zlatá!

Co jsem se nachodil, našlapal kamení, přec jsem tě nedostal, přec jsem tě nedostal,
moje potěšení!

1.81. Študentská halenka_4_Gdur_d2_H1_H2_12

Hospodské https://youtu.be/7f_GKMSpoYY Des Dur 5B

1. |: **G** Študentská halenka, **D7** ta je tuze ten- **G** ká. :|
|: **D7** Na ní se vyspala, **G** poctivost ztratila **D7** nejedna panen- **G** ka. :|
2. |: Nejedna panenka, nejeden mládenec, :|
|: který tu panenku, poctivou frajerku, připravil o věnec. :|
3. |: Kdyby se poctivost, ta mrška, na poli rodila, :|
|: nejedna panenka, študentská frajerka pro ní by chodila. :|

1.82. Tancuj tancuj_4_Ddur_fis2_A1_A2_12

Spevákik <https://youtu.be/U7sirLhQ2Mk> D dur

D Tancuj, tancuj **A7** vykrúcaj, vykrúcaj, len mi piecku **D** nezrúcaj, nezrúcaj.

Lepší piecka **A7** na zimu, na zimu, nemá každý **D** perinu, perinu.

R. **D** Tra-la-la-la, **G** tra-la-la-la, **A7** tra-la-la-la- **D** lalala-lalala,

tra-la-la-la, **G** tra-la-la-la, **A7** tra-la-la-la- **D** lala-la-la.

2. Stojí voják na vartě, na vartě; v roztrhaném kabátě, kabátě,
od večera do rána, do rána, rosa na ňho padala, padala.

R.

3. Dala som já cigance, cigance roztrhané rukávce, rukávce,
cigánečko maličká, maličká, přičaruj mi synečka, synečka.

R.

4. Polil cigán cigánku, cigánku po zeleném župánku, župánku,
cigánečka cigána, cigána, po zádech vidlama, vidlama.

R.

5. Keď ja budem čarovať, čarovať, musíš ty mňa niečo dať, niečo dať,
čtyři grúše nebo pět, nebo pět, bude šohaj ako kvet, ako kvet.

R.

1.83. U studánky seděla_3_Cdur_g2_E2_C3_8

Hospodské <https://youtu.be/uHCGBEgbSII> Es dur

C U studánky **G7** seděla, **F** do tiché vody **G7** hle- **C** děla,
|: **G7** spatřila **C** malou **F** rybičku, jak poly- **C** kala **G7** vodič- **C** ku :|

Rybičko, ty nemá tvář, já slyšela, že kouzla znáš,
|: Ty víš, co trápí srdce mé, ty víš, kde můj miláček je. :|

Tvůj miláček je v cizině, hledá si tam štěstí jiné.
|: Netrap se, holka, pro něho, najdi si hocha jiného. :|

1.84. Už mně koně vyvádějí_3_Adur_e2_CIS2_H3_11

<https://youtu.be/rUHIFv12WI4> má to v C dur

1. **A** Už mně koně **E** vyvádě- **A** jí, už mně koně **D** sedla- **A** jí,
|: už mně koně **E** vyvá- **D** dějí **E** a hor- **A** nysti **E** troubě- **A** jí. :|
2. Přestaňte mně koně sedlat, přestaňte mně troubiti,
|: přestaňte mně koně sedlat, já se musím loučiti. :|
3. Nejprv s mojí matičou, která mě vychovala,
|: a podruhý s mou panenkou, která mě milovala. :|
4. Děkuji vám, má matičko, za vaše vychování,
|: děkuji ti, má panenko, za tvoje milování. :|

1.85. Už troubějí_3_Gdur_d2_D2_C3_10

Babouci <https://youtu.be/ojWPcx3FBpA> As dur (4B)

1. [: **G** Už troubějí, už troubějí **D7** na horách jele **G** ni. :]

[: **D7** Mysliveček na posedu **G** má palouk pěkně v dohledu s prstem svým na spoušti, **D7** dívá se do hou- **G** ští. :]

2. [: Už troubějí, už troubějí na horách jeleni. :]

[: Z houští už jelen vychází, stádo laní ho provází a nad lesem se jeho hlas ozývá jako bas. :]

3. [: Už troubějí, už troubějí na horách jeleni. :]

[: Měsíček z mraku vyhlíží, myslivec pušku namíří a naposled, a naposled jelen svou hlavu zved. :]

4. [: Už troubějí, už troubějí na horách jeleni. :]

[: Do noci rána zazněla, ruka se vůbec nechvěla, už dotroubil, už dotroubil, do trávy se složil. :]

1.86. V Hodoníně za vojáčka_3_Ddur_d2_A1_H2_14

Kyničan <https://youtu.be/g2XcdaWc4Ow> mají G dur

D V Hodoníně za vo- **A7** jáčka **D** mňa vzali, moje vlásky na kra- **A7** ťučko **D** strihali,
Moje vlásky **G** **D** hej **D** haj, na kole- **A7** na pada-ly, **D** moja mamka aj fra- **A7** jarka plaka- **D** li.

1.87. Vandrovalo děvče_3_Cdur_g2_E2_H2_7

Eva Pilarová <https://youtu.be/5M5EoXehJKk> má to v B dur

C Vandrovalo **G7** děvče od potoka k **C** řece.

[:Převez, převoz-**G7** níče modrooké děv-**C** če.:]

2. Já tě nepřevezu, dokud mi neslíbíš

[:hubičku nebo dvě, neb se mně tuze líbíš.:]

3. Než bych ti ji dala, rač nazpátek půjdu.

[:Tebe převozníče prosit se nebudu.:]

1.88. V širém poli studánečka_4_Cdur_g2_G1_G2_12

Jitka Čvančarová <https://youtu.be/Vi7JiV5cKpA> má to v F dur

C V širém poli studánečka **F** kame- **C** nná
/: **Dm** a v ní **G7** voda **C** voděnka, **Ami** a v ní **A7** voda **Dm** stu- **G7** de- **C** ná:/

2. Išlo divča, išlo v sukni červenej,
Podaj ty ně, šohajku, podaj vody studenej,
Podaj ty ně, šohajku, podaj vody studenej.
3. Dyž sem podal ze studánky voděnku,
dojdi večer, šohajku, dám ti za to huběнку,
dojdi večer, šohajku, dám ti za to huběнку.

1.89. Ve Staré Břeclaci na hrázi_4_Ddur_d2_CIS2_B2_9

Cimbálovka <https://youtu.be/2SKdfWLGA4> D dur

D U starej **G** Břeclavi **A7** na hrá **D** zi,

G mysliveček sa tam procházi.

[:Střelil na **A7** líšku, **G** trefil Ma **A7** ryšku, **D** Maryška **A7** už leží na bříš **D** ku.:]

2. Jak sa mi milá hezká zdáš, budeš-li taková až se vdáš,

[:ještě pěknější, můj nejmilejší, vem si mě, vem si mě uhlídáš.:]

1.90. Veselá je dědina_3_Gdur g1_G1_E2_9

<https://youtu.be/qiYEM-woNIM>

/: **G** Veselá je dědina, **D7** kde sa milá zrodi- **G** la, :/

/: **G** ešte je vese **D7** lejší, **C** kde je můj **D7** najmilej_ **G** ší :/

/: Za dědinú černý les, žežulenko napověz, budeš li také moja, dědina šohajkova :/

/: Esli ty ňa ráda máš, prodaj pole, kde co máš :/ /: Prodaj pole vinohrady a vyplat' ňa dom z tej vojny :/

/: Vinohrady neprodám, dobré vínko ráda mám, :/ /: dobré vínko ráda piju, gořalenu nevypleju :/

/: Veselá je veselá jak hodová neděla :/ /: dědina šohajkova, kytička polajkova:/

1.91. Včera jsem byl u muziky_3_Gdur_g2_D2_C3

Šlapeto <https://youtu.be/kSoHfIPYdok> G dur

G Včera jsem byl u muziky, **C** u muziky celý **G** den,
D7 nikde jsem tam **G** svoji milou, **C** nikde **G** jsem tam **D7** nevi **G** děl.

2. Ona stála uplakaná, uplakaná u dveří, zeptej se jí kamaráde, zeptej se jí, co je jí.
3. Ona ti to kamaráde, ona ti to nepoví, připravils ju včera večer o věneček zelený.
4. Nepřipravil není pravda, připravila se sama, vzala si mě za ručičku a odvedla do sena.
5. To nebylo žádné seno, byla to jen otava. A tam jsme se milovali, od večera do rána.

1.92. Vínečko bílé_4_Gdur_h1_G1_G2_12

Jožka Černý <https://youtu.be/Ge4hZkjph6I> má to v D dur

G Víne- **D7** čko bí- **G** lé, si od **C** mé mi- **G** lé, /:budu ťa pít, **C** co budu **D7** žít, **G** víne- **D7** čko bí- **G** lé:/

Vínečko rudé, si od tej druhej, budu ťa pít, co budu žít, vínečko rudé.

Vínečka obě, frajárky moje, budu vás pít, co budu žít, vínečka obě

1.93. Za císaře pána_3_G dur zač. g2_G1_C3_17

<https://youtu.be/PBuv5t7ly7g> má As dur

G Šel jsem šumným hájem, širou rovi **D7** nou
G potkal jsem tam **C** myslivečka, **D** šel se svojí mi **G** lou

bajó

2. Už je moje milá konec lásky tý
já už musím narukovat k infanterii
3. Infanteria, to je chloubá má
(:ta musela bojovat za císaře pána:)
4. Za císaře pána a jeho rodinu
ta musela vybojovat Hercegovinu
5. Hercegovina, lautr rovina
tu musela vybojovat infanteria
6. Tamhle pod strání šnelcug uhání
a pod strání jsou schovaní mohamedáni
7. Mohamedáni, to jsou pohani
kalhoty maj podkasaný, plivaj do dlaní
8. A ty turkyně, tlustý jak dýně
císař pán je neradi vidí ve své rodině

Při citaci císař se vstává a salutuje.

1.94. Za starů Breclavů_4_Ddur_d2_A1_A2_12

Jožka Černý <https://youtu.be/bWL8yaUfJII> má to v F dur

D Za starů Breclavů, za starů Breclavů, **Em** u tej boží muky, **A7** u tej boží **D** muky.

[: Stojí tam děvčica, :] [: zalamuje ruky. :]

[: Zalamuje si jich, :] [: za svoju hlavičku. :]

[: Komus ňa zanechal, :] [: švarný šohajíčku. :]

[: Já sem ťa zanechal, :] [: enom Pánu Bohu. :]

[: Aby sas modlila, :] [: abych došel domů. :]

[: Šohaj s vojny jede, :] [: s halvú porúbanú. :]

[: Zavaž ně ju, milá, :] [: naši nepoznajú. :]

[: Matička poznala, :] [: tatíček nemohl. :]

[: Tatíčku můj starý, :] [: já sem z vojny dojel. :]

1.95. Za tú horú_3_Fdur_c2_A1_B2_13

Jožka Černý <https://youtu.be/1d82RstpPIE> má to v A dur

F Za tú horú, **B** za vysokú, **F** mám frajárku **C** černo- **F** kú.:/

Palagria hojá, milá duša moja, **F7** mám fra- **B** járku **F** černo- **C** o- **F** kú.

2. Šel bych za ňú, cesta je zlá, ve dně prší, v noci je tma.

Palagria ...

3. Ťažké, ťažké rozlúčení, když sme spolem naučení.

V komůrce sedávat, huběňky si dávat do samého rozednění.

1.96. Zaspala nevěsta_4_Adur_záč. a1_A1_A2_12

Mistříňanka https://youtu.be/Yzq2IZ_0vg8

A Zaspala ne-**Hmi** věsta **E7** v Strážnickej **A** doli-ně, **A7** prišla pro ňu **D** mamka,
/: **Dmi** prišla pro ňu **A** mamka: **Hmi** Staň nevěsto hore, **E7** staň nevěsto ho- **A** re.:/

2. Staň, nevěsto, hore, snád' si sa vyspala, poť podójit krávy

(: poť podójit krávy, kerés nedostala, kerés nedostala.:)

3. Ja dyž ste vy chceli kravičku rohatú, měli ste si vybrat

(:měli ste si vybrat, nevěstu bohatú, nevěstu bohatú.:)

1.97. Zdálo se mi má panenko_3_Cdur_c3_D2_C3_10

Jožka Černý https://youtu.be/UMxK_XSQATg C dur

C Zdálo **F** se mně má pa- **C** nenko; **G7** dnes v noci o to- **C** bě,
C jak jsme **F** spolu tanco **C** vali; **G7** v tej naší hospo **C** dě.
G7 Ta naše hospoda **C** je pěkně stavěná. **G7** ta naše hospoda **C** je pěkně stavěná,
stavě **F** la jí má pa **C** nenka **G7** zlatejma cihla **C** ma.
Ta naše hospoda je pěkně stavěná.ta naše hospoda je pěkně stavěná,
stavěla jí má panenkazlatejma cihlama.
Škoda, škoda má panenko, že to byl pouhej sen,
že z tý naší velký lásky zbyla hospoda jen.
Ta naše hospoda je pěkně stavěná.ta naše hospoda je pěkně stavěná,
stavěla jí má panenka zlatejma cihlama.
Ta naše hospoda je pěkně stavěná. ta naše hospoda je pěkně stavěná, stavěla jí má panenka
zlatejma cihlama.

1.98. Zelení hájové_4_Cdur_c2_C2_C3_12

Honza Nedvěd <https://youtu.be/t7C13aCM1K4> má D dur

1. **C** Vy zelený hájové, **G7** bejvaly jste vždy moje, **C** bejvaly jste **F** mého srdce **C** potě- **G7** še- **C** ní.
[: **C** Ale teď už **G7** dlouhý čas, **C** neslyšel jsem **G7** ptáčka hlas, **C** na obloze **F** se ukázal **C** smu- **G7** tný **C** čas. :]
2. Dostal jsem šáteček, v každém rohu kvíteček; a uprostřed z rozmarýny pěkný věneček.
[: Ten věneček zelený, z rozmarýny pletený, ten mi dala moje milá pro potěšení. :]

1.99. Žádný neví co jsou Domažlice_3_Cdur_g2_G1_A2_14

Hospodské <https://youtu.be/hrgS6MW6rcU> As dur

1. [: ^CŽádnýj neví co sou Domažlice, ^{G7}žádnýj neví co je to ^CTaus :]

[: Taus je to německy ^CDomažlice česky, žádnýj neví ^{G7}co je to ^CTaus :]

2. [: Žádnýj neví co je to železo, žádnýj neví co je kroužek :]

[: kroužek je železo má zlatá Terezo, žádnýj neví co je kroužek :]

3. [: Proto sem se tak mladá vdávala, abych dělat nemušila :]

[: muž mi koupil krávu já muším na trávu, toho sem se nenadála :]

4. [: Měj se dobře stará košatino, měj se dobře stará nůše :]

[: dříve si bejvala za štyry grejcary, ale teď si za dva groše :]
